



Concurso de Calidad de Vinos con intervención de mujer

Alamesa, Wine & Beer Action Marketing convoca los **PREMIOS VINO y MUJER 2020**, Concurso de Calidad de vinos con intervención de mujer. Este Concurso se desarrollará con el patrocinio de la AEPEV (Asociación Española de Periodistas y Escritores del Vino).

Los PREMIOS VINO y MUJER 2020 tendrán lugar durante el mes de Octubre de 2020.

El Concurso será MULTISEDE y participarán sedes de distintos Continentes. El listado de sedes se relacionará en la web general del Concurso, y también en cada una de las páginas de las sedes.

ALAMESA persigue con estos PREMIOS VINO y MUJER los siguientes objetivos:

- **Otorgar la importancia que merecen las Mujeres profesionales del Vino y las consumidoras de todo el Mundo para evitar discriminación o desigualdades, entendiendo que el vino y su nobleza están por encima de múltiples prejuicios.**
- **Mostrar su apoyo a todas las mujeres que desarrollan su actividad en este mercado, de importancia mundial.**
- **Dar a conocer en el comercio y entre los consumidores la presencia femenina que existe tras muchas marcas.**
- **Continuar contribuyendo a la difusión de la cultura del vino y del consumo razonable del vino, que contiene tantas cualidades saludables y de disfrute personal.**
- **Estimular la mejora en todas las facetas del vino.**
- **Reunir a mujeres profesionales del vino, para hacer presente y latente su gran ayuda a este sector.**
- **Reunir a catadoras de prestigio y aficionadas de España para fomentar el contacto profesional, y en su caso proponer sugerencias de cualquier índole a aquellos organismos del sector a los que se considere.**
- **Estimular la participación de la mujer en todas las áreas de las empresas vitivinícolas.**

REGLAMENTO DEL XIII CONCURSO INTERNACIONAL PREMIOS VINO y MUJER Edición 2020

Artículo 1.– Ámbito del Concurso

Se tendrán en cuenta un ámbito General y una disposición especial para el PREMIO ESPECIAL a Vinos de Mujer. Cada continente y país tendrá un Premio Especial al Mejor Vino de su ámbito.

No se limita geográficamente la participación de ninguna procedencia.

El ámbito General del Concurso comprende los vinos que se comercializan embotellados y amparados por organismos reconocidos por los países donde se hayan producido.

El ámbito ESPECIAL reconoce a los vinos en cuya elaboración o comercialización haya intervenido la mujer al menos en igualdad con el hombre.

La paridad de género se tendrá en cuenta para puestos de importancia o influencia, y se requerirá en alguno de los apartados siguientes:

- 1) Administración de la empresa
- 2) Dirección de Producción (Enología)
- 3) Dirección Financiera, Comercial o Marketing

Para participar en el Premio Especial, junto a la Ficha de Inscripción habrá de adjuntarse Certificado o Declaración Jurada de las mujeres que otorgan la condición de candidato a participar en el Concurso.

A la convocatoria del Concurso podrán concurrir personas físicas y jurídicas, asociaciones y entidades, que sean productoras de vinos embotellados.

CAMPO DE APLICACIÓN

Artículo 2.– Internacional

Los Premios VINO y MUJER 2020 tienen carácter internacional, para el reconocimiento internacional de los valores perseguidos por el Certamen, permitiendo la figura de diferentes comisarios internacionales para que puedan tener acceso a todos los datos y sistemas de organización y funcionamiento de los Premios. El Certamen será MULTISEDE.

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Al tener consideración de MULTISEDE, VINO y MUJER podrá variar las condiciones logísticas en cada sede para adecuar su desarrollo.

Artículo 3.– Categorías de vinos que pueden concurrir

Los vinos que se presenten al Concurso se deben incluir en una de las categorías indicadas en el Anexo I.

Artículo 4.– Formula de Inscripción y Cuota de Participación

Las inscripciones se realizarán online, a través de los enlaces habilitados para ello.

La cuota de inscripción es de 140 euros por la primera muestra de vino, y de 110 euros por cada una de las muestras adicionales presentadas por la misma bodega. Se aplicarán los impuestos correspondientes a cada país. La cuota se pagará a través de plataformas para Tarjetas de Crédito o a través de Paypal. Excepcionalmente se habilitarán distintas cuentas corrientes en cada sede para aquellos que no puedan utilizar las plataformas internacionales.

En España, la cuenta será:

Cuenta en Bankia
CCC: 2038 2457 31 6000582080
IBAN ES35 2038 2457 3160 0058 2080
BIC Code: CAHMESMMXXX

Los datos fiscales necesarios son:

Alamesa, S.L.
Domicilio: Sector Descubridores, 15
28760 - Tres Cantos
Madrid, España
CIF: ES – B-84080308

Al efectuar el ingreso o transferencia, deberá consignarse como concepto la denominación del vino y el nombre de la bodega o entidad que presenta el vino. No se reembolsarán los derechos de inscripción de las muestras que no lleguen a destino por extravío o rotura, ni las recibidas fuera del plazo establecido, o que sean excluidas del Concurso por incumplimiento de las normas de convocatoria. Estas muestras podrán ser devueltas a su origen, a petición del remitente y con gastos a su cargo, en el plazo de 30 días siguientes a la celebración del Concurso.

Las muestras se enviarán con los gastos de transporte y entrega a domicilio debidamente pagados.

Artículo 5.– Solicitudes y lugar de presentación

En el formulario online de registro o en la Ficha de Inscripción (Anexo II) se cumplimentará obligatoriamente la siguiente información:

- Identificación completa y exacta del participante y los datos fiscales de la empresa a la que haya que remitir posterior factura.
- Designación exacta del producto según la reglamentación, y su añada.
- Indicación geográfica por la que protege su origen y otras menciones de calidad, en caso de que lo indique su etiquetado.
- País de origen.
- Categoría del producto según la clasificación establecida en el Anexo I.
- Variedad o variedades de uvas y porcentajes de las mismas.
- Contenido en azúcares (g/l).

Las Fichas de Inscripción debidamente cumplimentadas y el documento de pago de los derechos de inscripción deberán presentarse por fax o correo electrónico antes de las 14 horas del día 1 de Octubre de 2020, en el domicilio especificado por cada sede del Concurso.

En España, el domicilio será:

ALAMESA, S.L. - Premios VINO y MUJER 2020

MAIL BOXES ETC.

Plaza de Almagro, nº 1

28770 - Colmenar Viejo, Madrid

Teléfono: (+34) 912 938 930

E-mail: info@concursosdevino.com

Artículo 5.1.– Muestras

Las muestras de cada vino deberán presentarse en el mencionado domicilio antes de las 14 horas del día 1 de Octubre de 2020, y estarán constituidas por **3 botellas de 0'75 litros**. Las botellas, con su etiquetado de origen completo, se enviarán en un embalaje debidamente precintado, que deberá llegar a su destino con los precintos íntegros.

Junto con las muestras se adjuntará la siguiente documentación:

- Original de la Ficha de Inscripción según modelo del Anexo II.
- Certificado o Declaración jurada de cumplir el requisito de participación de la mujer (sólo en caso de concurrir al ámbito ESPECIAL).
- Justificante de ingreso o transferencia de la cuota de inscripción.

En caso de haberse inscrito y pagado a través del formulario ONLINE, sólo habrá que adjuntar a las muestras el Certificado o Declaración Jurada si es necesario.

Artículo 6.– Comité Director

El Concurso se desarrollará bajo la autoridad del Comité Director, que tiene como misión velar por el perfecto desarrollo de las operaciones de preparación y examen de las muestras, así como la comunicación de los resultados.

El Comité Director GENERAL estará constituido por:

- El Presidente del Concurso será D. Ernesto Gallud, Director General de la AEPEV.

Cada sede elegirá la Directora del Comité de Cata de su sede o Directora del Concurso en su ámbito geográfico.

En España:

- La Directora del Concurso será **D^a. Julia del Castillo**, Enóloga y Profesora de la Escuela de Sumilleres de la Cámara de Comercio de Madrid.

Artículo 7.– Directora del Concurso

La Directora de cada Comité de Cata del Concurso tiene por misión garantizar su desarrollo de acuerdo con este Reglamento. Tendrá como objetivos principales:

- Velar por el perfecto desarrollo de la preparación y examen organoléptico de las muestras y la comunicación de los resultados.

- Seleccionar y designar, a título personal, a los miembros de los Jurados y a sus presidentes.
- Controlar, antes de la constitución de los Jurados, la organización de la degustación, en particular el orden de presentación de los vinos.
- Verificar el cumplimiento de la normativa vigente, en particular la correspondiente a Denominaciones de Origen Protegidas (DOP) o Indicaciones Geográficas Protegidas (IGP).

Artículo 8.– Desarrollo del Concurso

Relativo a la Directora del Concurso

La Directora del Concurso definirá y adoptará las normas que estime oportunas para el adecuado desarrollo del Concurso, garantizando el cumplimiento del presente reglamento. En particular las de:

- Registrar y catalogar las muestras recibidas y la documentación correspondiente.
- Custodiar y conservar las muestras en condiciones apropiadas.
- Velar por el anonimato absoluto de los vinos sometidos a degustación, así como por el secreto de los resultados hasta la finalización del Concurso.
- Controlar la organización de las sesiones de cata y su desarrollo, así como la correcta cumplimentación de la ficha de cata.
- Entregar a todos los miembros de los Jurados de Cata el presente Reglamento y las normas que, en su caso, debieran aplicar en el desarrollo del Concurso.

Relativo a los miembros del Jurado

- **Los Jurados estarán formados por mujeres.** Todos los miembros del Jurado dispondrán de alta capacidad técnica, serán Expertas en Análisis Sensorial de Vinos, Enólogas, Sumilleres o Periodistas. Las personas que demuestren una Alta Calificación en el campo del Vino también podrán ser incorporadas al Jurado por la Organización o a decisión de su Directora.
- Las catas del Concurso se celebrarán en distintas Sedes.
- Los miembros del Jurado serán designados "*intuitu personae*", y podrán ser remplazados solamente por la autoridad que los designó. El Organizador deberá asegurarse de que ninguna persona que tenga una relación comercial con la muestra presentada pueda ser miembro del Jurado.
- La Organización tomará especial cuidado de no incluir ningún Jurado que tenga relación profesional con alguno de los vinos presentados al Certamen.

Todas las sesiones de Cata contarán en sus jurados con al menos dos Comisarios Internacionales, uno representando a la Organización General y Patrocinio, y otro representando al Comité Organizador Internacional.

En el cálculo de los resultados, se asignará una calificación a cada muestra, que se determinará como la media de las puntuaciones otorgadas por los miembros de los Jurados.

La cata de los vinos será pública y se realizará por el sistema de cata ciega, empleando para su valoración los modelos de fichas de análisis sensorial para vinos tranquilos y para vinos espumosos.

En caso de utilizarse fichas de cata automatizadas o a través de aplicaciones informáticas, será la Dirección General del Concurso quien deberá homologar el sistema de votación.

La decisión del Jurado tendrá carácter inapelable.

Artículo 9.– Funcionamiento de los Jurados

- La Directora del Concurso podrá reunir a los Jurados en una o varias sesiones de información y de cata en común, comentando o confrontando opiniones.
- Los Jurados cumplirán escrupulosamente las normas de este Reglamento, cuyo texto estará a su disposición durante el desarrollo del Concurso.
- Cada miembro del Jurado estará obligado a respetar el anonimato absoluto de las muestras como principio fundamental del Concurso.
- Cada miembro del Jurado cumplimentará la ficha de cata relativa a la muestra presentada, marcando la casilla de evaluación que estime conveniente y firmándola en el lugar correspondiente. No cumplimentar todas las casillas o la ausencia de firma llevará consigo la anulación de la ficha a todos los efectos.
- Durante las sesiones de cata, que se realizarán preferentemente por la mañana, cada miembro del Jurado no podrá en ningún caso degustar más de 45 muestras por día, sin perjuicio de la eventual repetición de una degustación solicitada por el presidente del Jurado, a razón de tres series de 15 muestras de vinos secos, o de dos series de 15 muestras de vinos dulces a los cuales puede agregarse una serie de 10 muestras de otras categorías.

Artículo 10.– Orden de presentación y temperatura de las muestras

La presentación de las muestras a los Jurados se realizará por series homogéneas sucesivas según el orden siguiente:

1. Espumosos
2. Blancos
3. Rosados
4. Tintos
5. Vinos Especiales

En cada categoría, los vinos secos se degustan antes que los vinos dulces, y los jóvenes antes que los viejos.

La cata de los vinos se realizará a las temperaturas siguientes:

- Vinos de espumosos: 8 – 10 °C
- Vinos blancos: 10 – 12 °C
- Vinos rosados: 10 – 12 °C
- Vinos tintos: 15 – 18 °C
- Vinos Especiales Secos: 8 – 10 °C
- Vinos Especiales Dulces: 10 – 14 °C

Artículo 11.– Formato de las catas y Asignación de premios

Las catas serán anónimas, y todas las muestras estarán ocultas y sin posibilidad de identificación.

Las sesiones de cata se celebrarán en Octubre de 2020, haciéndose públicas las sedes y fechas definitivas al menos con 40 días de antelación.

El Jurado concederá en cada categoría de vino los premios de acuerdo con las puntuaciones siguientes:

- GRAN DIAMANTE, al menos 92 puntos, equivalente a GRAN ORO

- DIAMANTE, al menos 85 puntos, equivalente a ORO
- RUBÍ, al menos 82 puntos, equivalente a PLATA
- ESMERALDA, al menos 80 puntos, equivalente a BRONCE

Los Vinos elaborados por mujer no serán discriminados en su cata, realizándose ésta en la secuencia y orden general.

Una vez evaluados y puntuados, se creará un medallero especial y diferenciado en el que se incluirá a LOS MEJORES VINOS DEL MUNDO ELABORADOS POR MUJER.

El número total de distinciones concedidas no puede sobrepasar el 30 % del total de muestras presentadas al Concurso, ni tampoco se superará este 30 % en cada una de las categorías del Concurso.

Las distinciones, en cada una de las categorías, consistirán en un diploma.

Las bodegas premiadas no podrán hacer uso del anagrama del Concurso, ni del distintivo del premio concedido, ni reproducir sus imágenes en botellas, folletos u otros soportes publicitarios, sin autorización previa de Alamesa, S.L.

La Organización de los Premios dispondrá de identificativos de los premios para su uso por los vinos ganadores en sus botellas. Estos adhesivos serán facturados según volúmenes necesarios, según tarifa publicada con antelación a la entrega de premios.

Las distinciones otorgadas únicamente podrán ser usadas en el etiquetado de la partida o lote de vino premiado, y sólo cuando pueda acreditarse su concesión mediante certificado que la Organización emitirá tras su concesión.

En cumplimiento de las normas aplicables en Concursos de Vino, la Organización del Concurso comunicará a la Administración competente la concesión de los premios, a fin de que pudiera ser controlado el embotellado y distinción con las etiquetas de los premios obtenidos.

Toda la información relativa al Concurso se hará pública en la web www.concursosdevino.com

Artículo 12.– Publicidad

Las comunicaciones referidas a los resultados del Concurso que sean realizadas por las bodegas ganadoras deberán ser fieles a la verdad y no podrán hacer alusión a resultados no oficiales.

Las bodegas que deseen colocar, en las botellas de los vinos ganadores, la etiqueta que certifica la obtención de una distinción, podrán adquirirlas a tal fin en la Organización, quedando terminantemente prohibido colocar etiquetas no oficiales que enuncien haber alcanzado alguna de las distinciones mencionadas.

La Organización del Concurso está alcanzando acuerdos con importantes cadenas de distribución para que se hagan eco del Concurso, y más concretamente para que realicen ofertas en sus centros con los VINOS GANADORES.

Artículo 13.– Conformidad con el Reglamento

La Ficha de Inscripción firmada y sellada, necesaria para participar en estos PREMIOS VINO y MUJER 2020, lleva implícito por parte del concursante el acatar las bases establecidas en este Reglamento a través de su articulado.

ANEXO I

PREMIOS VINO y MUJER 2020

CATEGORÍAS DEL CONCURSO

1. Vinos Blancos
 - 1.1. Vinos tranquilos hasta 45 g/l de azúcares (I-A)¹
 - 1.2. Vinos de aguja (I-B)
 - 1.3. Vinos espumosos (I-C)
2. Vinos Rosados
 - 2.1. Vinos tranquilos hasta 45 g/l de azúcares (II-A)
 - 2.2. Vinos de aguja (II-B)
 - 2.3. Vinos espumosos (II-C)
3. Vinos Tintos
 - 3.1. Vinos tranquilos jóvenes (III-A)
 - 3.2. Vinos con crianza en barrica (III-A)
 - 3.3. Vinos de aguja (III-B)
 - 3.4. Vinos espumosos (III-C)
4. Vinos Variedades Aromáticas
 - 4.1. Vinos tranquilos hasta 45 g/l de azúcares (IV-A)
 - 4.2. Vinos de aguja (IV-B)
 - 4.3. Vinos espumosos (IV-C)
5. Vinos Generosos (Bajo velo)
 - 5.1. Vinos con hasta 4 g/l de azúcares (V-A)
 - 5.2. Vinos con entre 4,1 y 20 g/l de azúcares (V-B)
 - 5.3. Vinos con más de 20 g/l de azúcares (V-C)
6. Vinos Naturalmente Dulces (VI)
7. Vinos de Licor (VII)

* Código OIV según la norma 332A-2009 para los Concursos Internacionales de vinos y bebidas espirituosas de origen vitivinícola.



Wine and Women International Awards 2020

Alamesa, Wine & Beer Action Marketing organizes the “**Wine and Women International Awards 2020**”, a Wine Competition judged entirely by female wine professionals and that awards wines elaborated by women. This Competition will be sponsored by the Association of Spanish Wine Journalists and Writers (AEPEV).

The WINE and WOMEN 2020 AWARDS will take place during October 2020.

The Competition will have a MULTI-SITE format, and headquarters from different Continents will participate. The list of headquarters will be listed on the general website of the Competition, and also on each one of the headquarters websites.

The main objectives followed by ALAMESA with this Competition are:

- **Give the importance that the professional Wine Women and the consumers Women from all over the World deserve in order to avoid discrimination or inequalities, understanding that the wine and its nobility are above multiple prejudices.**
- **Show the support to all women who carry out their activity in this market, of global importance.**
- **Publicize among commerce and consumers the female presence that exists behind many brands.**
- **Continue contributing to the dissemination of the wine culture and the reasonable consumption of wine, which contains so many healthy and personal enjoyment qualities.**
- **Stimulate the improvement in all facets of wine.**
- **Bring together professional women of wine, to make present and visible their great contribution to this sector.**
- **Bring together prestigious tasters and amateurs from Spain to promote professional contact, and to propose appropriate suggestions of any kind to those organizations in the sector that are considered.**
- **Stimulate the participation of women in all areas of wine companies.**

REGULATION OF THE XIII WINE AND WOMEN INTERNATIONAL AWARDS 2020 Edition

Article 1.– Scope of the Competition

There will be a General scope and a special provision for the SPECIAL AWARD for Wines made by Women. Each Continent and Country will have a Special Award for the Best Wine in its region.

The participation is not geographically limited, and wines from any provenance can take part in the Competition.

The General scope of the Competition includes wines that are marketed bottled and protected by Organizations recognized by the countries where they have been produced.

The SPECIAL scope recognizes wines whose production or marketing have involved women at least on an equal footing with men.

Gender parity will be taken into account for positions of importance or influence, and will be required in one of the following sections:

- 1) Company Administration
- 2) Production Management (Oenology)
- 3) Financial, Commercial or Marketing Management

In order to participate in the Special Awards, a certificate or sworn statement of women who grant the status of candidate to participate in the Contest must be attached to the registration form.

Both individuals and legal entities, associations and companies that are producers of bottled wines may attend the call for the Competition.

FIELD OF APPLICATION

Article 2.– International Scope

The Wine and Women International Awards 2020 Competition has an international official character, allowing different international commissioners access to all information, organizational structure and procedures of the Competition and its implementation. The Competition will have a MULTI-SITE format.

CONDITIONS OF PARTICIPATION

Due to its MULTI-SITE consideration, Wine and Women logistical conditions in each headquarters may vary to suit its development.

Article 3.– Eligible Wine Categories

The wines presented in the Competition must be included in one of the categories listed in Annex I.

Article 4.– Registration Fees

Registrations will be made online through the links enabled for it.

The registration fee is 140 euro for the first sample of wine, and 110 euro for each one of the additional wines presented by the same Winery. The corresponding taxes for each country will be applied. The fee will be paid by Credit Card or through Pay Pal. Exceptionally, different bank accounts will be enabled at each headquarters for those who cannot use international platforms.

For Spain, the bank account is:

Bank: Bankia
CCC: 2038 2457 31 6000582080
IBAN ES35 2038 2457 3160 0058 2080
BIC Code: CAHMESMMXXX

The necessary tax data are:

Alamesa, S.L.
Address: Sector Descubridores, 15
28760 - Tres Cantos
Madrid, Spain
VAT ID: ES – B-84080308

Reference of the name of the wine and the winery/company presenting the wine must be detailed in the bank transfer. Registration fees of samples that do not reach their destination (for loss or breakage), those received after the deadline or excluded from the Competition for breaching the stipulated regulations of the Competition, will not be reimbursed. These samples will be returned to their origin within 30 days following the end of the Competition if requested by the sender and at their expense.

The samples will be sent with transport and delivery fees rightfully paid.

Article 5.– Requests and place of presentation

In the Registration Form (Annex II) or the online form, the following information is of mandatory compliance:

- Complete and correct participant identification and fiscal data of the company that will be sent an invoice.
- Designation of the product according to the regulation and vintage.
- Geographical Indication of Origin/Appellation and other quality indications, if stated on the label.
- Country of origin.
- Product category according to the classification established in Annex I.
- Variety or varieties of grapes and their percentage.
- Sugar content (g/l).

Completed registration form and payment document registration fees must be submitted by fax or email no later than October 1, 2020, at the address specified by each headquarters of the Competition.

For Spain, the address is:

ALAMESA – WINE and WOMEN Awards 2020
MAIL BOXES ETC.
Plaza de Almagro, nº 1
28770 - Colmenar Viejo, Madrid (Spain)
Phone: + 34 91 293 89 30
E-mail: info@concursosdevino.com

Article 5.1.– Wine Samples

The samples of each wine should be sent to the registration address no later than October 1, 2020 at 02:00 pm and should consist of **3 bottles of 0,75 liters**. The bottles, with full labeling of origin, will be sent in a properly sealed packaging, and reach their destination with intact seals.

Along with the wine samples, the following documentation should be enclosed:

- Original copy of the Registration Form as the model in Annex II.
- Certificate for Special Awards “Wines elaborated by Women”, if applicable.
- Proof of payment or bank transfer of the registration fee.

If the registration and paid have been made through the ONLINE Form, only the Certificate or Sworn Statement, if necessary, has to be attached to the samples.

Article 6.– Steering Committee

The Competition is directed by a Steering Committee, whose mission is to ensure the correct execution of the Competition, including the preparations and examination of the wine samples as well as the communication of the results.

The Steering Committee is composed of:

- The President of the Competition; Mr. Ernesto Gallud, General Director of AEPEV.

Each headquarters will choose the Director of the Tasting Committee of its headquarters, or the Director of the Competition in its geographical area.

In Spain:

- The Director of the Competition will be **Ms. Julia Del Castillo**, enologist and professor at the School of Sommeliers of the Chamber of Commerce in Madrid.

Article 7.– Director of the Competition

The Director of each Tasting Committee of the Competition is responsible for guaranteeing the execution of the Competition in compliance to its Regulations. Her main responsibilities are:

- Designation of the jurors and presidents for the Competition.
- To ensure correct preparations, examination of samples and communication of the results as well as constant evaluation of the jurors.
- Oversee the organization of the tasting, before the constitution of the jurors, particularly the order of presentation of the wines.
- Verify the compliance with current regulations, in particular in respect of Protected Designations of Origin (PDO) or Protected Geographical Indications (PGI).

Article 8.– Development of the Competition

Regarding the Director of the Competition

The Director of the Competition will define and adopt the rules deemed necessary for a correct execution of the Competition, ensuring compliance with this regulation. Particularly:

- Register and catalog the received wine samples and their documentation.
- Ensure custody and preservation of wine samples under appropriate conditions.
- Ensure absolute anonymity of the wines submitted to the jurors, as well as the confidentiality of the results until the end of the Competition.
- Oversee the organization of the tasting sessions as well as the correct completion of the tasting sheets.
- Deliver the present Regulation and Rules to all members of the Juries of the tasting, which should be applied during the Competition.

Regarding the members of the Jury

- **All members of the Jury will be women** and will have high technical capacity, be experts in sensory analysis of Wines, Oenologists, Sommeliers or Wine Journalists. Women who can demonstrate a high qualification in the wine-field could also be appointed as member of the Juries, by the Organization or by the Director of the Competition.
- The tastings sessions of the Competition will be celebrated in different headquarters.
- The Jury members will be assigned "*intuitu personae*" and may be replaced only by the authority that appointed them.
- The Organization will take special care on not to include any jury who has professional relation with some of the wines presented to the Competition.

All the tasting sessions will have at least two International Commissioners on their juries. One of them will be representing the General Organization and Sponsorship, and the other representing the International Organizing Committee.

For the calculation of the results, a score will be assigned to each sample, determined by the average of the scores given by the members of the Jury.

The wine tasting will be public and performed according to the system of blind tasting, using sensory analysis valuation models for still wines and sparkling wines.

If automated tasting sheets or computer applications are used, the General Direction of the Competition will have to approve the voting system.

The Jury's decision will be final.

Article 9.– Performance of the Jurors

- The Director of the Competition may gather the jurors in one or several information and tasting sessions, commenting or confronting opinions.
- The jurors scrupulously abide by the rules of this Regulation, which will be available during the Competition.
- Jurors must respect the absolute anonymity of the samples as a fundamental principle of the Competition.

- Jurors will fill in the tasting sheet on the submitted sample, checking the box it deems for appropriate assessment and signing it in the appropriate place. To not complete all the boxes or the absence of signature will lead to the cancellation of the sheet for all purposes.
- In the tasting sessions, which will be preferably held in the morning, each juror may in no case taste more than 45 samples per day, without prejudice to the possible repetition of a tasting requested by the president of the Jury, at the rate of three sets of 15 samples of dry wine or two sets of 15 samples of dry wine to which may be added a series of 10 samples from other categories.

Article 10.– Order of presentation and temperature of the samples

The presentation of the samples to the Juries will be made by successive homogenous series in the following order:

1. Sparkling Wine
2. White Wine
3. Rosé Wine
4. Red Wine
5. Special Wines

In each category, the dry wines are tasted before the sweet wines, and the young wines before the old wines.

The wine tasting will be made at the following temperatures:

- Sparkling wines: 8 – 10 °C
- White wines: 10 – 12 °C
- Rosé wines: 10 – 12 °C
- Red wines: 15 – 18 °C
- Special dry wines: 8 – 10 °C
- Special sweet wines: 10 – 14 °C

Article 11.– Tasting sessions and Granting of Awards

The tasting sessions will be anonymous, and all samples will be hidden and without any possibility of identification.

The tasting sessions will be held on October 2020, and the headquarters and final dates will be published at least 40 days in advance.

The Jury will grant the Awards in each category, according to the following scores:

- GRAND DIAMOND: at least 92 points, equivalent to Grand Gold
- DIAMOND: at least 85 points, equivalent to Gold
- RUBY: at least 82 points, equivalent to Silver
- EMERALD: at least 80 points, equivalent to Bronze

Wines elaborated by women will not be identified in the tasting, which will follow the sequence and general order.

However, once evaluated and scored, there will be special medals awarded in a category of “Best wines of the world elaborated by women”.

The total number of awarded wines may not exceed 30% of the total samples submitted to the Competition, nor exceed this 30% in each of the competing categories.

Distinctions in each of the categories will consist of a diploma.

The award-winning wineries cannot use the anagram of the Competition, the distinctive prizes awarded, nor place their images in bottles, leaflets or other advertising media without prior authorization of Alamesa, S.L.

The Organization will have award identification available (stickers), to be used by the winning wines on their bottles. These stickers will be invoiced, depending on the volumes required, according to the fee published before the awards ceremony.

The award identification may only be used in the labeling of the same batch or lot as the award-winning wine and only when officially granted by the Organization, through a certificate issued.

In compliance with the rules applicable in Wine Competitions, the Organizer of the Competition will notify the awards to the competent authority, in order to be able to control the bottling and the distinction of the labels of awards received.

All the information concerning the Contest will be announced on the following Website of the Contest: www.concursosdevino.com

Article 12.– Advertising

All communications concerning the results of the Competition made by the awarded wineries must be truthful and must not make any reference to unofficial results.

The wineries that want to use the label on the bottles, that certifies obtaining a distinction on their awarded wines, will be able to acquire them from the Organization of the Competition. It is strictly prohibited to use any unofficial labels that announce the achievement of any of the distinctions mentioned.

The Organization of the Competition is reaching agreements with important distribution companies so that they will echo the Competition, and more specifically so that they make offers in their centers with the AWARDED WINES.

Article 13.– Conformity with the Regulation

The signed and sealed Registration Form, required to participate in this Wine and Women International Awards 2020 Competition, implies that the participants abide by the guidelines set out in these regulations, through its articles.

ANNEX I

WINE AND WOMEN AWARDS 2020

CLASSIFICATION OF SAMPLES IN DIFFERENT CATEGORIES

1. White wines
 - 1.1. Still wines containing not more than 45 g/l of sugar (I-A)
 - 1.2. Pearl wines (I-B)
 - 1.3. Sparkling wines (I-C)
2. Rosé wines
 - 2.1. Still wines containing not more than 45 g/l of sugar (II-A)
 - 2.2. Pearl wines (II-B)
 - 2.3. Sparkling wines (II-C)
3. Red wines
 - 3.1. Still wines, young (III-A)
 - 3.2. Still wines, with barrel aging (III-A)
 - 3.3. Pearl wines (III-B)
 - 3.4. Sparkling wines (III-C)
4. Wines of aromatic grape varieties
 - 4.1. Still wines containing not more than 45 g/l of sugar (IV-A)
 - 4.2. Pearl wines (IV-B)
 - 4.3. Sparkling wines (IV-C)
5. Wines under a film of yeast
 - 5.1. Wines containing not more than 4 g/l of sugar (V-A)
 - 5.2. Wines containing from 4.1 to 20 g/l of sugar (V-B)
 - 5.3. Wines containing more than 20 g/l of sugar (V-C)
6. Naturally sweet wine (VI)
7. Liqueur Wine (VII)

(*) CLASSIFICATION ACCORDING TO OIV STANDARD 332A/2009 FOR INTERNATIONAL WINE AND SPIRITUOUS BEVERAGES OF VITIVINICULTURAL ORIGIN COMPETITIONS